

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 4 общеобразовательного класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа п. Джонка». Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного общеобразовательного стандарта 2004г., Примерной программой начального общего образования

 УМК «Литературное чтение 4 класс» / под редакцией Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. Издательство: «Просвещение» Москва, 2014г. Серия «Академический школьный учебник» основана в 2005 году.

 Положения «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования» МБОУ СОШ п.Джонка».

 Данная программа составлена с учётом преемственности с программой дошкольного образования, уровень подготовки учащихся базовый.

**Целью**курса являетсяразвитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при   работе с текстами литературных произведений;

формирование навыка чтения про себя;

приобретение умения работать с разными видами информации;

приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова;

развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг;

овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

**Задачи курса:**

**•**развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,

•        учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,

•  формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,

•        развивать поэтический слух,

•   формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,

•        обогащать чувственный опыт ребёнка,

•        формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,

•         расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,

•       обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

* помочь детям узнать писателей родного края;
* продолжить знакомство с произведениями писателей родного края;
* введение детей через художественные произведения в мир человеческих отношений, нравственно-эстетических ценностей.

**Место предмета в учебном плане**

 Учебный план начального общего образования ориентирован на 34 учебные недели. На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 1 час в неделю, 34часов в год.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Кол-во часов |
| 1 | Вводный урок | 1 |
| 2 | Книга в мировой культуре | 1 |
| 3 | Истоки литературного творчества |  2 |
| 4 | О Родине, о подвигах, о славе | 3 |
| 5 | Жить по совести, любя друг друга | 5 |
| 6 | Литературная сказка | 4 |
| 7 | Великие русские писатели | 17 |
| 8 | Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения | 1 |
|  |  Итого: | 34 |

**Для отслеживания результатов обучения используются следующие виды контроля:** текущий, промежуточный (четверть, полугодие), итоговый.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид работы | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Год |
| Проверка техники чтения | 1 | 2 | 1 | 1 |   |
| Итого: |  |  |  |  |   |

**Содержание программы по литературному чтению**

Курс «Литературное чтение» 4 класс» включает **7 раз­делов,**которые выстроены по жанровому, художественно-эстетическому и познавательному принципам.

*Часть****1***

***Книга в мировой культуре;***

***Истоки литературного творчества;***

***О Родине, о подвигах, о славе;***

***Жить по совести, любя друг друга.***

*Часть****2***

***Литературная сказка;***

***Великие русские писатели;***

***Литература как искусство слова.***

Каждый раздел имеет определённую структуру:

* введение в тему раздела; основные понятия; проблемная ситуация;
* художественные произведения для чтения в соответ­ствии с темой урока;
* система вопросов и заданий, позволяющая сформировать аналитические и творческие умения на основе прочитанных произведений;

рубрика **«Мы**идём **в библиотеку»;**

рубрика **«Самостоятельное чтение»;**

рубрика **«Семейное чтение»;**

рубрика **«Наш театр»;**

рубрика **«Маленькие и большие секреты страны Литературии».**

Раздел ***«Книга в мировой культуре»***

*(4 класс, 1 часть, с. 4*—***17)***продолжает содержание аналогичных разделов учебников 1, 2, 3 классов ***«Любите книгу», «Книги*— *мои друзья».***

Изучаемый раздел включает высказывания известных русских и зарубежных писателей о книге, произ­ведения древнерусской литературы *(«Из Повести времен­ных лет»),*материал по истории книги (книги на папирусе, книги из берёсты, пергамента), материал о современных книгах, в том числе и электронных.

***Основные понятия раздела****: библиотека, летопись, ле­тописец, папирусная книга, берестяные грамоты, книги из пергамента, буквица.*

***Основными методическими задачами уроков***этого раздела являются: знакомство с историей книги, определение её роли в мировой культуре; умения находить нужную книгу в библиотеке по заданному параметру, составлять на книгу библиографическую карточку.

Раздел ***«Истоки литературного творчества»***

*(4 класс, 1 часть, с. 18*—*55)*продолжает раздел учебника 1 класса ***«Здравствуй, сказка!»,***раздел учебника 2 клас­са ***«Мир народной сказки»***и раздел учебника 3 класса ***«Волшебная сказка».***

***Основные понятия раздела****: виды народного творче­ства, Библия, Священное Писание, библейские сюжеты, притча, былина, миф, постоянный эпитет.*

***Основной методической задачей******уроков***этого раздела является определение специфических особенностей жанров литературы: *миф, притча, былина.*

Раздел ***«О Родине, о подвигах, о славе»***

*(4 класс, 1 часть, с. 56*—*97)*включает научно-познавательные и ху­дожественные произведения о военных событиях, репро­дукции картин *Н. Бута, А. Дейнеки, М. Авилова, А. Бубно­ва*и фотографии военных лет.

***Основные понятия раздела****: духовно-нравственные ценности и понятия (благородство, ответственность, геройство, подвиг, настоящий герой, поступок).*

***Основной методической задачей уроков***этого раздела является формирование на основе художественных текстов чувства гордости за свой народ, любви к Родине, ответствен­ности за совершаемые поступки.

Раздел ***«Жить по совести, любя друг друга»***

*(4 класс, 1 часть, с. 98*—*154)*продолжает аналогичные разделы 1, 2, 3 классов. Изучаемый раздел включает произведения отечественных авторов о детях и для детей. Каждое произ­ведение писателя — это опыт его жизни, его переживания. Читая эти произведения, учащиеся размышляют, похожи ли сверстники, жившие много лет назад, на них; как скла­дывались их отношения с учителями, с родителями. Ребята учатся понимать, что словом молено поддержать или огор­чить. Вместе со взрослыми они обсудят, что такое *ответ­ственность, взаимопонимание, уважение к старшему, лю­бовь, сопереживание.*

***Основные понятия раздела****: духовно-нравственные ценности и понятия (ответственность в семье, взаимо­понимание, уважение к старшему, любовь, сопереживание, послушание, благородство, сострадание).*

***Основной методической задачей уроков***этого раздела является формирование на основе художественных произ­ведений *ответственности, чувства справедливости, сострадания.*

Раздел ***«Литературная сказка»***

*(4 класс, 2 часть, с. 4*—*71)*продолжает раздел учебника 1 класса ***«Здрав­ствуй, сказка!»,***раздел учебника 2 класса ***«Мир народ­ной сказки»***и раздел учебника 3 класса ***«Волшебная сказка».***Изучаемый раздел включает биографический ма­териал о зарубежных писателях *братьях Гримм, Ш. Перро, Г.-Х. Андерсене*и их произведения.

*Основные понятия раздела: сказка, литературная сказка, герои литературных сказок, переводная литера­тура, аналогичные сюжеты сказок.*

***Основными методическими задачами уроков***этого раздела являются: знакомство с зарубежной литературной сказкой; выявление основных её особенностей; сравнение сказок с похожими сюжетами.

Раздел ***«Великие русские писатели»***

*(4 класс, 2 часть, с. 72*—*141)*продолжает аналогичный раздел учебника 3 клас­са. Он включает произведения известных русских писате­лей *Л. Н. Толстого, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова.*

***Основные понятия раздела:****сказка, рассказ, лиричес­кое стихотворение, средства художественной вырази­тельности (олицетворение, метафора, эпитет).*

***Основной методической задачей уроков***этого раздела является знакомство учащихся с русской классической ли­тературой. Кроме того, учащиеся на примере работы с клас­сическими художественными произведениями учатся:

определять специфические особенности жанра литера­турной сказки *(«Сказка о мёртвой царевне и о семи бо­гатырях» А. С. Пушкина);*

сравнивать литературную сказку с народной сказкой; определять особенности жанра рассказа на примере произведений *Л. Н. Толстого;*

определять особенности лирического стихотворения на примере стихотворений *М. Ю. Лермонтова,*а также средства художественной выразительности *(олицетво­рение, эпитет, сравнение).*

Раздел ***«Литература как искусство слова»***

(обоб­щение) *(4 класс, 2 часть, с. 142*—*156)*является новым в программе 4 класса. В нём представлен материал для само­стоятельной работы учащихся и проведения проверочных работ в течение и в конце учебного года.

**Основные виды деятельности**

- Индивидуальный и фронтальный опрос

- Индивидуальная работа по карточкам

- Работа в паре, в группе

- Тесты, проверочные,.

**Планируемые результаты**

**Выпускник научится:**

* читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения **не менее 80 слов в минуту**;
* читать про себя произведения различных жанров;
* читать текст выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста;
* выражать своё отношение к прочитанному как к произведению словесного искусства;
* находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет;
* находить метафоры и сравнения на примере загадки;
* различать народные и литературные сказки, знать имена и фамилии их авторов;
* пересказывать  тексты    произведений  подробно, выборочно и  кратко;
* соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
* составлять план, озаглавливать текст;
* различать художественный и научно-познавательный текст, высказывать своё отношение к прочитанным произведениям;
* пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с заменой диалога повествованием;
* выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;
* находить слова и выражения, указывающие на отношение автора  к героям и событиям;
* соотносить пословицы с содержанием произведения, находить его главную мысль;
* находить в произведениях слова и выражения, подтверждающие собственные мысли о герое, событиях;
* пользоваться ориентировочно-справочным аппаратом учебника (оглавление, вопросы, задания, заголовки, подзаголовки, сноски, абзацы);
* выбирать книги для самостоятельного чтения, ориентируясь на фамилию автора, заглавие и тематику книг;
* определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие.