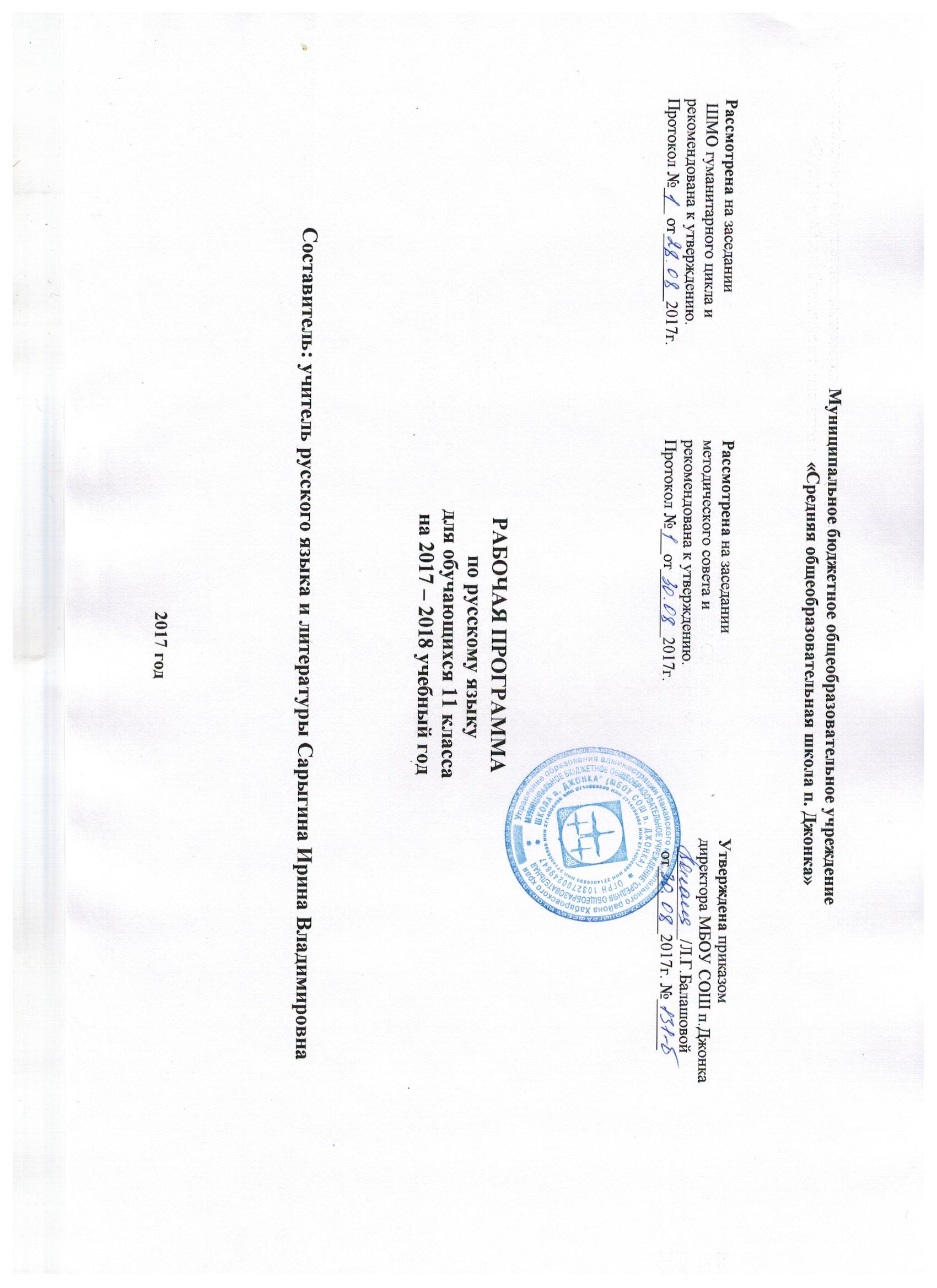
**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 11 общеобразовательного класса **Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа п.Джонка"** составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта 2004 года, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10 - 11 классы» (Авторы: А.И.Власенков, Л.М..Рыбченкова. М: «Просвещение», 2011

**УМК** "Русский язык. Грамматика. Текст .Стили речи.10-11 класс": / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.:Просвещение,2008г. (Академический школьный учебник), Положения"О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин, программ дополнительного образования МБОУ « СОШ п.Джонка».

**Цели обучения русскому языку:**

• **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

• **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

• **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

• **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

• **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:**

1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию:

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач:

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

**Данная программа составлена с учетом преемственности с программой основного общего образования, уровень подготовки профильный.**

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный план основного уровня образования МБОУ « СОШ п.Джонка " ориентирован на 34 учебных недели. На изучение русского языка в 11 классе отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год.

**Для отслеживания результатов обучения используются следующие виды контроля :** текущий, промежуточный, итоговый.

**Формы организации учебных занятий**

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

**Основные виды деятельности:**

оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

* взаиморецензирование;
* анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* разные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
* лингвистический анализ языковых явлений и  текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
* информационная переработка устного и письменного текста:
* составление плана текста;
* пересказ текста по плану;
* пересказ текста с использованием цитат;
* определение проблемы текста;
* аргументация своей точки зрения;
* переложение текста;
* продолжение текста;
* составление тезисов;
* редактирование;
* создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
* создание  устных высказываний  различных типов и жанров в учебно-научной,  социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
* создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
* составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
* работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

**Планируемые результаты**

**Учащиеся 11 класса должны знать:**

• связь языка и истории, культуры русского и других народов;

• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая**норма,**культура речи;

• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**должны уметь:**

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**должны владеть:**

• коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; **использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

• для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Содержание учебного материала**

**Языковая система (49ч)**

**1. Русский язык как объект научного изучения (4 ч.)** Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.

Язык и его основные функции: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Языки естественные и искусственные.

Русский язык в современном мире. Русский

язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Старославянизмы в современном русском языке

и их признаки.

Сходство и различия в фонетической, лексической и грамматической системах русского и изучаемого иностранного языка.

*Подготовка реферата на предложенную лингвистическую тему*

**2. Культура речи как раздел лингвистики (5 ч.)**

Литературный язык и его признаки. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении. Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения.

Основные критерии хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

**Языковая норма, ее основные признаки и функции ( 2 ч.)**

Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка.

Варианты норм.

Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах.

**Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы ( 6 ч.)**

Допустимые варианты произношения и ударения. Основные нормы литературного произношения и ударения.

**Лексические нормы ( 6ч.)**

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи. Сжатое изложение с элементами сочинения.

*Практическая работа по анализу текста с точки зрения соблюдения лексических норм*

**Грамматические нормы ( 4ч.)**

Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

**Орфографические нормы (10 ч.)**

Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Трудные случаи орфографии.

**Пунктуационные нормы.** Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации.

Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.

**Функциональная стилистика (47 ч)**

1. **Понятие о функциональных стилях ( 3ч.)**

Различные трактовки понятия «стиль» и вопрос о функционально-стилистической дифференциации языка в современной русистике. Функциональные разновидности русского языка: функциональные стили.

1. **Научный стиль речи: сферы использования, назначение (7 ч.)**

Основные признаки научного стиля:логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенностинаучного стиля.

Учебно-научный, научно-популярный стили. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

*Защита реферата на предложенную тему. Практическая работа по созданию жанра научного стиля.*

1. **Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение (6 ч.)**

Основные признакиофициально-делового стиля: точность, неличныйхарактер, тандартизированность, стереотипностьпостроения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

*Практическая работа по созданию текстов официально-делового стиля.*

1. **Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение (12 ч.)**

Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).

**Культура публичной речи.** Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

*Сочинение по публицистическому тексту.*

*Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)*

1. **Разговорная речь, сферы ее использования, назначение (6 ч.)**

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.Фонетические, интонационные, лексические,морфологические, синтаксические особенностиразговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

*Сжатое изложение с элементами сочинения (по упр. 489)*

**6. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка (13 ч.)**

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи.

*Анализ стихотворного текста с точки зрения*

*употребления в нем изобразительно-выразительных средств (упр. 516, 518)*

*Сочинение об особенностях стиля писателя*

**Повторение изученного в 11 классе (6 ч.)**

Варианты языковых норм. Речевые штампы и канцеляризмы. Комплексный анализ текста.

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Название раздела | Количество часов |
| **Языковая система** | 49 |
| 1.Русский язык как объект научного изучения. | 4 |
| 2.Культура речи как раздел лингвистики. | 5 |
| 3.Языковая норма, ее основные признаки и функции. | 2 |
| 4.Орфоэпические нормы. | 6 |
| 5.Лексические нормы. | 6 |
| 1. Грамматические нормы. | 4 |
| 7.Орфографические нормы. | 10 |
| 8.Пунктуационные нормы. | 12 |
| **Функциональная стилистика** | 47 |
| 1.Понятие о функциональных стилях. | 3 |
| 2.Научный стиль речи:сферы использования, назначение. | 7 |
| 3.Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение. | 6 |
| 4.Публицистический стиль, сферы его использования,назначение. | 12 |
| 5.Разговорная речь, сферы использования,назначение. | 6 |
| 6.Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. | 13 |
| 1. **Повторение изученного в 10-11 классах.** | 6 |
| Всего часов | 102 |
|  |  |