

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для обучающихся 2 общеобразовательного класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа п. Джонка» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 г., Примерной программой начального общего образования, авторской Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенкова «Технология».

УМК «Технология» 2 класс под редакцией Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг, М.: Просвещение, 2014, Положения «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования» МБОУ СОШ п. Джонка.

Данная программа составлена с учётом преемственности с программой дошкольного образования; уровень подготовки учащихся базовый.

**Цели** изучения технологии в начальной школе

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преоб­разовательной деятельности на основе овладения технологически­ми знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

-формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной де­ятельности:

* внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и при­менять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологи­ческие знания при изучении предмета «Окружающий мир» и  
  других школьных дисциплин;
* коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязан­ности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
* первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил тех­ники безопасности, работы с инструментами, организации ра­бочего места;
* первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
* творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**Место предмета в учебном плане**

Учебный план по технологии МБОУ СОШ п. Джонка ориентирован на 34 учебных недели.

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год, из них на изучение программного материала 29 часов, проекты – 4 часа.

Для отслеживания результатов обучения используются следующие виды контроля: текущий, промежуточный (четверть, полугодие), итоговый.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Четверть | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | Учебный год |
| Формы контроля | Количество | | | | |
| Проект | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Давайте познакомимся | - |
| 2 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 |
| 3 | Человек и земля | 23 |
| 4 | Человек и вода | 3 |
| 5 | Человек и воздух | 3 |
| 6 | Человек и информация | 3 |
| 7 | Заключительный урок | 1 |
|  | Итого | 34 |

**Содержание программы по технологии**

1. **класс (34 часа)**

|  |
| --- |
| 1. **Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником**   **(1 ч)**  Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия. |
| **Человек и земля – (23 ч)** |
| 1. **Земледелие (1 ч)**   Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Технология выращивания лука в домашних условиях.  Профессии: садовод, овощевод.  Понятие: земледелие.  Практическая работа: «Выращивание лука». |
| * 1. **Посуда (4 ч)**   Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды. Назначение посуды. Способы хранения продуктов.  *Профессии: гончар, мастер-корзинщик.*  *Понятия: керамика, глазурь.*  *Практическая работа: изделие «Корзина с цветами».*  Закрепление приёмов работы с пластилином.  *Изделие «Семейка грибов на полянке».*  *Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».*  Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой.  *Профессии: пекарь, кондитер.*  *Понятие: тестопластика.*  *Изделие «Игрушка из теста».*  *Проект* «Праздничный стол»  Изготовление изделий из пластичных материалов. |

|  |
| --- |
| **7-11. Народные промыслы (5 ч)**  Народный промысел хохломской росписи. Технология создания хохломской росписи, растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.  *Техника: папье-маше, грунтовка.*  *Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.*  *Изделие «Золотая хохлома».*  Особенности народного промысла городецкой росписи. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.  *Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.*  *Изделие «Городецкая роспись».*  Особенности народного промысла дымковской игрушки. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.  *Изделие «Дымковская игрушка».*  История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская и др.  *Профессии: игрушечник, резчик по дереву.*  *Изделие «Матрёшка».*  Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином.  *Понятия: рельеф, пейзаж.*  *Изделие пейзаж «Деревня».* |
| **12-14. Домашние животные и птицы (3 ч)**  Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошади.  *Профессии: животновод, коневод, конюх.*  *Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.*  *Изделие «Лошадка».*  *Практическая работа «Домашние животные».*  Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.  *Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.*  *Изделия «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя)*.  ***Проект «Деревенский двор»***  Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы. |
| **15. Новый год (1 ч)**  История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии.  *Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).* |
| **16. Строительство (1 ч)**  Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы.  Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.  *Вариант 1.* Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.  *Вариант 2.* Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы.  *Профессия: плотник.*  *Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.*  *Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).* |
| **17-20. В доме (4 ч)**  Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Правила работы с новым инструментом – циркулем.  Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.  *Понятие: циркуль*  *Изделие «Домовой».*  *Практическая работа «Наш дом».*  **Проект «Убранство избы».**  Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника.  Изготовление модели печи из пластичных материалов.  *Профессии: печник, истопник.*  *Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.*  *Изделие «Русская печь».*  Ткачество. Украшение дома тканными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги.  *Понятия: переплетение, основа, уток.*  *Изделие «Коврик».*  Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона.  Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».  *Изделие «Стол и скамья».* |
| **21-24. Народный костюм (4 ч)**  Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов. Виды, свойства и состав тканей. Внешние признаки тканей.  Работа с нитками и картоном.  Освоение приёмов плетения в три нити.  *Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.*  *Изделие: композиция «Русская красавица».*  Создание национального костюма (женского или мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов.  *Изделие «Костюмы для Ани и Вани».*  Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Правила работы иглой, правила техники безопасности.  *Изделие «Кошелёк».*  Способ оформление изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки.  *Профессии: пряха, вышивальщица.*  *Понятие: пяльцы.*  *Изделие «Тамбурные стежки», «Салфетка».* |
| **Человек и вода (3 ч)** |
| **25-27. Рыболовство (3 ч)**  Вода и её роль в жизни человека. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить.  *Профессия: рыболов.*  *Понятия: рыболовство, изонить.*  *Изделие: композиция «Золотая рыбка».*  ***Проект «Аквариум».***  Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.  *Понятие: аквариум.*  *Изделие «Аквариум».*  Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами.  *Понятия: русалка, сирена.*  *Изделие «Русалка».* |
| **Человек и воздух (3 ч)** |
| **28. Птица счастья (1 ч)**  Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.  *Понятия: оберег, оригами.*  *Изделие «Птица счастья».* |
| **29-30. Использование ветра (2 ч)**  Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.  *Профессия: мельник.*  *Понятие: мельница.*  *Изделие «Ветряная мельница».*  Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги.  *Понятия: фольга, флюгер.*  *Изделие «Флюгер».* |
| **Человек и информация (3 ч)** |
| **31. Книгопечатание (1 ч)**  История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг.  *Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.*  *Изделие «Книжка-ширма».* |
| **32-33. Поиск информации в Интернете (2 ч)**  Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».  *Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.*  *Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».* |
| **34. Заключительный урок (1 ч)**  Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. |

**Формы организации работы и основные виды деятельности**

Для реализации рабочей программы на уроках технологии используются **формы обучения**: игровая, коллективная, групповая и индивидуальная, работа в парах, беседа; **виды деятельности**: показ презентации, заполнение таблицы, кроссворда, отгадывание загадок, проект, аппликация, изделия.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

*Обучающийся научится:*

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах: гончар, пекарь, плотник и др.;
* организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
* проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по использованному материалу;
* объяснять значение понятия «технология».

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

*Обучающийся научится:*

* узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* экономно расходовать используемые материалы;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* выполнять простейшие эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия по плану, эскизам;
* выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную бумагу, на глаз;
* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела и т.д.;
* выполнять разметку симметричных деталей;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
* применять приемы безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

**Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

* выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
* изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану и (или) заданным условиям.

**Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

* понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике и делать простейшие выводы;
* выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
* заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
* осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.

**Проектная деятельность**

*Обучающийся научится:*

* восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
* сравнивать последовательность выполнения различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
* выделять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.